

GIORGIO GRAESAN and Friends	FICHA TÉCNICA	Código	TDS2020_01
	ORO	Revisión	01
		Fecha	29/10/2025

1. DESCRIPCIÓN

ORO es una pintura decorativa para interiores con llamativos y brillantes efectos dorados. Gracias a sus partículas nacaradas doradas, el producto aplicado cambia de brillo y textura según la incidencia de la luz. Realizado con copolímeros acrílicos de base acuosa, es lavable y resistente a las bacterias. Está disponible en 127 colores diferentes.

2. USO

ORO es adecuado para la decoración de superficies murales interiores de varios tipos. Es fácil de aplicar con la brocha PE 9.

3. PREPARACIÓN DEL SOPORTE

Una preparación correcta del soporte es indispensable para que el acabado quede perfecto. Por lo tanto, se debe eliminar cualquier residuo de pintura o enlucido no adherido y que se esté pulverizando, prestando atención a lavar o cepillar los mohos y el polvo que pueda haber. Antes de aplicar el PRIMUS SABBIA, la superficie siempre debe presentar un buen nivel de cohesión. De lo contrario, utilizar un fijador aislante, recomendado especialmente si se trata de paredes de cartón piedra.

En caso de aplicación sobre azulejos, primero alise la superficie con PRIMUS AGGRAPPANTE (consulte la ficha técnica correspondiente), luego aplique PRIMUS SABBIA.

4. MÉTODO DE APLICACIÓN

ORO está listo para el uso. Pintar vertiendo el ADDITIVO COLORANTE, previamente mezclado según la cantidad indicada en el catálogo y mezclar hasta que la tinta quede completamente homogénea, prestando atención a no dejar producto sin pintar en el fondo o las paredes de la lata.

El producto se aplica en dos capas con una brocha PE 9, con pinceladas cruzadas.

5. LIMPIEZA DE LAS HERRAMIENTAS

Las herramientas se deben limpiar con agua inmediatamente después del uso.

6. PROTECCIÓN Y LIMPIEZA

Después de 24 horas ORO se puede proteger aún más aplicando con una brocha PE 3 una capa de uno de los tres tipos de VETRO o IPERVETRO. De esta forma, se consigue una buena repelencia al agua y una limpieza completa de la pared con LATTE DETERGENTE (diluido 50 ml en 1 litro de agua).

7. INDICACIONES DE SEGURIDAD E IDENTIFICACIÓN DE PELIGROS

El producto no requiere etiquetado según las normativas vigentes. Usar el producto de conformidad con las normas de higiene y seguridad vigentes. No dispersar los envases en el ambiente después del uso. Dejar secar bien los restos de producto y tratarlos como residuos especiales. Mantener fuera del alcance de los niños. En caso de ingestión, consultar inmediatamente a un médico y mostrarle el envase o la etiqueta. No tirar los residuos en los desagües, los cuerpos de agua ni el terreno. Para más información, consulte la ficha de datos de seguridad disponible en el sitio: www.giorgiograesan.it

GIORGIO GRAESAN and Friends	FICHA TÉCNICA ORO	Código	TDS2020_01
		Revisión	01
		Fecha	29/10/2025

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS: APLICACIÓN	
Dilución	Producto listo para el uso
Mezcla	Mezclar siempre antes del uso
Coloración	127 coloraciones en el catálogo (antes del uso, eliminar las costras y mezclar)
Herramientas	Brocha PE 9
Primer (imprimador)	PRIMUS SABBIA (al menos una capa)
Condiciones de aplicación	De +10°C a +30°C con humedad relativa < 85%
Número de manos	2
Tiempo de secado	Cada capa se seca en 6 - 8 horas a 20°C
Tiempo de secado en profundidad	24 – 36 horas a 20°C
Protector	VETRO (una capa) con rodillo PE 13
Lavabilidad	Buena lavabilidad. Lavado integral con LATTE DETERGENTE si está protegido con VETRO

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS: CONSUMOS	
PRIMUS SABBIA / PRIMUS NATURALE	6 – 7 m ² /litro
ORO	7 – 9 m ² /litro en ambas capas
VETRO	7 – 8 m ² /litro

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS: COLORACIÓN			
TINTE	LT. 5	LT. 2,5	LT. 1
O1	750 ml	375 ml	150 ml
O2	250 ml	125 ml	50 ml
O3	62 ml	31 ml	12,5 ml

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS: PRODUCTO	
Composición	Copolímero acrílico en emulsión acuosa, aditivos, cargas minerales y escamas de madreperla
Peso específico	1,10 ± 0,03 Kg/litro
pH	> 8,0 – 8,5 después de 30 días
Valor límite UE (Dir. 2004/42/CE) Cat. A/l: pinturas para efectos decorativos (a base de agua): 200 g/l	Contenido máximo de COV 40,0 g/l
Condiciones de almacenamiento	Conservar en una lata bien cerrada, incluso después del uso y tras haber limpiado las paredes y la tapa de la lata, en un lugar fresco y seco a una temperatura superior a +5°C e inferior a +30°C
Recipientes	1 – 2,5 – 5 litros

Giorgio Graesan & Friends garantiza que la información de esta ficha corresponde plenamente a su experiencia y a sus conocimientos técnicos y científicos, pero no puede asumir responsabilidad alguna por los resultados obtenidos con su uso, ya que las condiciones de aplicación están totalmente fuera de su control. Se aconseja verificar siempre que el producto sea idóneo para cada caso específico. Esta ficha anula y sustituye todas las anteriores.

Para más información técnica, llamar al número telefónico **(+39) 02.9903951** o comunicarse por **Whatsapp: (+39) 3371410335**.