

GIORGIO GRAESAN and Friends	FICHE TECHNIQUE SPATULA STUHHI Deux Couches	Code	TDS1001_DUE_00
		Révision	00
		Date	29/10/2025

1. DESCRIPTION

SPATULA STUHHI est un enduit brillant à base de chaux grasse naturelle à longue maturation, durable et de très grande qualité. Les poudres de marbre et des additifs spécifiques confèrent au produit une haute adhérence au support et une maniabilité optimale au moment de l'application, qui permettent d'obtenir rapidement la finition. Il s'agit d'un produit innovant, hérité de la culture vénitienne dans le domaine traditionnel des enduits brillants, mais qui a été modifié et adapté aux exigences actuelles en matière de coloration et de rapidité d'application. SPATULA STUHHI permet une respirabilité maximale et est un excellent produit anti-moisissure et antibactérien grâce à sa nature alcaline.

SPATULA STUHHI est un revêtement écologique qui ne contient pas de solvants.

2. EMPLOI

SPATULA STUHHI est recommandé pour la décoration d'intérieur. SPATULA STUHHI peut être appliquée selon deux techniques différentes:

- CLASSIQUE avec coups de spatule croisées;
- HIGH LIGHT avec coups de spatule verticaux.

Pour plus de détails sur la manière de l'appliquer, veuillez consulter les vidéos publiées sur notre site web.

3. PRÉPARATION DU SUPPORT

Une préparation correcte du support est indispensable pour une réussite parfaite de la finition.

Le support doit être sec et sans irrégularités ni fissures.

Effectuer donc l'élimination d'éventuelles peintures ou enduits qui se détachent ou se désagrègent, en ayant soin de laver ou brosser les éventuelles présences de moisissures et poussières. Avant d'appliquer le PRIMUS SABBIA, la surface doit être bien homogène. Si ce n'est pas le cas, procéder avec un fixateur isolant, surtout recommandé s'il s'agit de murs en plaques de plâtre ou recouvertes d'enduits ou de produits analogues.

Dans le cas d'application sur carreaux, lisser la surface avec PRIMUS AGGRAPPANTE.

4. MÉTHODE D'APPLICATION

SPATULA STUHHI est prêt à l'emploi. La présence d'eau en surface est à considérer comme normale et doit être éliminée avant utilisation. Pour la coloration, avant de verser ADDITIF COLORANT choisi, il est faut réduire la viscosité du produit, en le mélangeant à l'aide d'une perceuse et du malaxeur MIX. Verser ensuite l'ADDITIF COLORANT dans la quantité indiquée dans le catalogue et mélanger jusqu'à l'homogénéisation complète de la teinte. Avant l'application, laisser reposer au moins 12 heures le produit coloré. Dans le cas de couleurs plus intenses, nous recommandons d'ajouter l'ADDITIF ÉPAISSISSANT immédiatement après avoir mélangé l'ADDITIF COLORANT, puis de laisser reposer pendant au moins 12 heures. Le produit d'applique à l'aide de la taloche KIT/NUDO

Première couche: Il est appliqué en veillant à créer une couche homogène.

Deuxième couche: Procéder lorsque la première couche est sèche (après au moins 12 heures), en veillant à l'étaler uniformément, de manière à obtenir une surface plane, sans irrégularité. À ce stade, poursuivez l'enrichissement du produit, humide sur humide, puis procédez au polissage final.

GIORGIO GRAESAN and Friends	FICHE TECHNIQUE SPATULA STUHHI Deux Couches	Code	TDS1001_DUE_00
		Révision	00
		Date	29/10/2025

Pour obtenir une couleur uniforme, nous recommandons d'utiliser un matériau coloré avec un seul lot d'additif colorant. La brillance est obtenue par la pression exercée entre la lame de la truelle en acier et la surface à revêtir. C'est pourquoi nous recommandons d'utiliser une truelle dont la lame est parfaitement affûtée et sans irrégularités.

5. NETTOYAGE DES OUTILS

Le nettoyage des outils doit être effectué avec de l'eau immédiatement après l'utilisation.

6. PROTECTION ET NETTOYAGE

En fonction du degré de protection et de brillance finaux que l'on souhaite obtenir SPATULA STUHHI peut être protégée avec CERA DEL VECCHIO ou CERA D'API. La surface est donc respirante, lavable mais pas totalement imperméable. La surface, si elle est traitée avec CERA DEL VECCHIO ou CERA D'API peut être lavée en utilisant du LATTE DETERGENTE (50 ml dilués dans 1 litre d'eau).

7. INDICATIONS DE SÉCURITÉ ET IDENTIFICATION DES DANGERS

Provoque de graves lésions oculaires. Provoque une irritation cutanée.

Utiliser le produit conformément aux règles d'hygiène et de sécurité en vigueur ; après l'utilisation ne pas abandonner les récipients dans l'environnement, faire bien sécher les résidus et les traiter comme des déchets spéciaux. Conserver le produit hors de la portée des enfants. En cas d'ingestion, consulter immédiatement un médecin et lui montrer le récipient ou l'étiquette. Ne pas jeter de résidus dans les égouts, les cours d'eau ou dans le sol.

Pour plus d'informations, consulter la fiche de sécurité disponible sur le site Internet:

www.giorgiograesan.it

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES : APPLICATION	
Dilution	Produit prêt à l'emploi
Mélange	Toujours mélanger avant utilisation et laisser reposer pendant 12 heures
Coloration	169 coloris en catalogue (Avant l'utilisation, éliminer les croutes éventuelles et mélanger)
Outils	Taloche en acier KIT/NUDO
Peinture de fond	PRIMUS NATURALE
Conditions d'application	De +10 °C à +30 °C avec humidité relative < 85 %
Nombre de couches	2
Temps de séchage	Chaque couche sèche en 12 heures à 20°C
Temps de séchage complet	48 heures à 20°C
Carbonatation stable	28 jours
Protecteur	CERA DEL VECCHIO, CERA D'API
Lavabilité	S'il est protégé avec CERA DEL VECCHIO ou CERA D'API

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES : CONSOMMATION	
PRIMUS NATURALE	6 – 7 m ² /litre
SPATULA STUHHI (2 couches)	1 kg/m ²
CERA DEL VECCHIO ou CERA D'API	20 – 30 gr/m ²

GIORGIO GRAESAN and Friends	FICHE TECHNIQUE SPATULA STUHHI Deux Couches	Code	TDS1001_DUE_00
		Révision	00
		Date	29/10/2025

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES : COLORATION				
COULEUR	24 KG	8 KG	4 KG	2 KG
S1	3x750 ml	750 ml	375 ml	3x62 ml
S2	750 ml	250 ml	125 ml	62 ml
S3	3x62 ml	62 ml	31 ml	15,5 ml
S4	62 ml	20 ml	10 ml	5 ml

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES : PRODUIT	
Composition	Chaux grasse maturée pendant au moins 6 mois, finement filtrée et poudres de marbre
Poids spécifique	1,56 ± 0,03 Kg/litre
pH	12,5
Valeur limite UE (Dir. 2004/42/CE) Cat. A/I : peintures pour effets décoratifs (à base d'eau) : 200 g/l	Teneur maximale en COV produit de base: 0 g/l Teneur maximale en COV produit coloré: 20 g/l
Conditions de stockage	Conserver dans le pot bien fermé, également après l'usage et après avoir nettoyé les parois et le couvercle du pot, dans un lieu frais et sec à une température supérieure à + 5°C et inférieure à + 30°C
Emballage	2 – 4 – 8 – 24 kg

Giorgio Graesan & Friends garantit que les informations contenues sur cette fiche sont fournies au mieux de son expérience et de ses connaissances techniques et scientifiques, cependant la société ne peut assumer aucune responsabilité pour les résultats obtenus à travers leur utilisation car les conditions d'application sont indépendantes de son contrôle. Il est conseillé de toujours vérifier l'adéquation réelle du produit au cas spécifique. Cette fiche annule et remplace toute fiche précédente.

Pour plus d'informations techniques, contacter le **(+39) 02.9903951** ou sur **Whatsapp: (+39) 3371410335**.